Seduta del 16 gennaio 2024

Deliberazione n. 4

Oggetto: Erogazione di contributo in conto capitale ex artt. 31, 35 e 36 D.Lgs.42/2004 relativo a lavori di rifacimento del manto di copertura di Palazzo San Gregorio. Approvazione convenzione con il Ministero della Cultura - Segretariato Regionale per la Toscana.

L'anno duemilaventiquattro e questo di sedici del mese di gennaio alle ore 17:00, presso la sede dell'Azienda in Pistoia Vicolo Malconsiglio n. 4, il Consiglio di Amministrazione, convocato nei modi e termini prescritti dalla legge, si è riunito per trattare gli affari posti all'ordine del giorno.

Presiede il Presidente Umberto Grieco.

Sono presenti i Consiglieri *Ginevra Simoni, Chiara Miranceli, Annalisa Primavera, Luca Gori.* E' presente il Direttore dell'Azienda *Giovanni Paci.* 

Riscontrata la validità legale del numero dei presenti per poter deliberare,

## IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

<u>Preso atto</u> della comunicazione ricevuta dal Ministero della Cultura - Segretariato Regionale per la Toscana relativa all'erogazione, a favore dell'Azienda, di un contributo in conto capitale ex artt. 31, 35 e 36 D.Lgs.42/2004, pari ad euro 114.505,70, per passati lavori di rifacimento del manto di copertura di Palazzo San Gregorio.

<u>Considerata</u> la necessità di approvare a tal fine apposita convenzione nello schema trasmesso dallo stesso Segretariato Generale allegato alla presente deliberazione a formarne sua parte integrante e sostanziale.

Esaminati i contenuti dello schema allegato.

Dopo approfondita ed esauriente discussione,

UNANIME;

#### **DELIBERA**

- 1. Di approvare lo schema di convenzione con il Ministero della Cultura Segretariato Regionale per la Toscana relativa all'erogazione, a favore dell'Azienda, di un contributo in conto capitale ex artt. 31, 35 e 36 D.Lgs.42/2004, pari ad euro 114.505,70, per passati lavori di rifacimento del manto di copertura di Palazzo San Gregorio, come allegato al presente atto.
- 2. Di pubblicare il presente atto nella sezione Ente Trasparente del sito web aziendale.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Presidente
Umberto Grieco

Il Direttore *Giovanni Paci* 

Firmato digitalmente ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993 del D.P.R. 445/2000, del D. Lgs 82/2005 e norme collegate

# ATTO DI CONVENZIONE Ai sensi dell'art. 38 del Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.42 (Codice dei Beni culturali e del Paesaggio)

Repertorio n. del / /

42/2004
PROVVEDIMENTO DI DICHIARAZIONE DI INTERESSE CULTURALE: decreto del 07/11/2011 ai sensi del D.Lgs.
26/11/2010,
AUTORIZZAZIONE al restauro: note prott. 11913 del 28/06/2010, 20261 del 19/10/2010 e 23536 del
LAVORI DI: restauro e risanamento conservativo delle coperture
COMUNE: Pistoia (PT) — Via Puccini n.19
BENE CULTURALE: Palazzo San Gregorio

L'anno 2023 il giorno del mese di nella sede del Segretariato regionale del Ministero della Cultura per la Toscana -già MIBACT e ora Ministero della Cultura -MiC in forza del DL 6 marzo 2021, n. 22, in piazza de' Mozzi n.2, Firenze, avanti a me, Notaio...... senza l'assistenza dei testimoni avendovi le parti, con me d'accordo, rinunciato, sono convenuti:

- la dott.ssa Giorgia Muratori, nata a il , codice fiscale domiciliata per ragione della carica nella sua qualità di Segretario regionale presso il Segretariato regionale suddetto, cui è attribuita, ai sensi dell'art. 40 co.2 lett. I) del DPCM 02 dicembre 2019, n. 169, la funzione di stipulare, previa istruttoria della Soprintendenza competente, accordi e convenzioni con i proprietari di beni culturali, oggetto di interventi conservativi, alla cui spesa ha contribuito il Ministero, al fine di stabilire le modalità per l'accesso ai beni medesimi ai sensi dell'art. 38 del Codice dei Beni culturali e del Paesaggio (D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42) e che pertanto agisce non in proprio ma in rappresentanza del Ministero della Cultura, d'ora in avanti MiC, Segretariato Regionale per la Toscana (cod. fisc. 94090920482) ed è domiciliata per la carica presso la sede dell'Ufficio medesimo (in seguito "Amministrazione")

Ε

Il dott......presidente e legale rappresentante degli Istituti raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, nato a...., codice fiscale...,residente in...,residente in....della cui identità personale io Notaio sono certo,

#### **PREMESSO**

- Che gli Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, ente proprietario dell'unità immobiliare in oggetto, hanno sostenuto l'onere per l'esecuzione dei lavori di restauro del bene culturale sopra descritto (d'ora in avanti "bene culturale"), identificato al NCEU del Comune di Pistoia al F. 220 part. 231;
- che pertanto il beneficiario del contributo è l'ente "Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona ;
- che i lavori di restauro del bene culturale sono stati autorizzati dalla Soprintendenza territoriale competente per Firenze (d'ora in avanti "Soprintendenza") con nota prot. 11913 del 28/06/2010 e

successive varianti, e che con la medesima nota ne è stata dichiarata l'ammissibilità a contributo, da confermarsi successivamente alla dichiarazione di interesse;

- che con nota prot.1702 del 25/01/2022 è stata confermata l'ammissibilità a contributo dell'intervento;
- che per detti lavori di restauro è stato chiesto il contributo dello Stato di cui all'art. 36 (contributo in conto capitale) del D.lgs 42/2004;
- che pertanto viene stipulata convenzione ex art. 38 D. lgs. 42/2004 per rendere accessibili al pubblico con le modalità in appresso descritte ambienti facenti parte dell'immobile denominato "Palazzo San Gregorio";

tutto ciò premesso, le parti

#### **CONVENGONO E STIPULANO**

La presente convenzione, ai sensi dell'art. 38 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, per rendere accessibile il medesimo bene al pubblico.

art.1 (*Premesse*)

Le premesse formano parte integrante e sostanziale del presente atto.

art.2

(Ambiti di visita)

E' consentito l'accesso gratuito del pubblico all'Oratorio dell'ex Conservatorio degli Orfani, realizzato da Angiolo Gamberai, identificato al catasto al F.220 part. 231 sub.....

L'Oratorio, posto al piano nobile, è formato dal vestibolo, dalla cappella e dalla sacrestia. Quest'ultima conserva un affresco del XIV sec. Raffigurante la "Madonna dell'Umiltà o del latte e Santi". La Cappella è decorata con colonne e cornici in gesso e con due lunette affrescate dal pittore Giovanni Marchettini, è pavimentata in marmo bianco apuano e bardiglio e l'altare è opera di maestranze toscane del XIX sec. . La cappella ospita inoltre il gruppo scultoreo "Gli orfani sulla rupe" di Luigi Pampaloni e il monumento funebre che ospita le spoglie di Puccini e della madre.

art.3

(Giorni e orari di visita)

L'accesso di cui all'art.2 è stabilito nei giorni seguenti: ogni primo martedì non festivo (eccettuate le festività nazionali) di ogni mese, nelle Giornate europee del patrimonio e in occasione delle festività nazionali con orario dalle 09,30 alle 12,30 previo appuntamento telefonico al numero ....... , almeno ..... giorni prima per singoli o per gruppi di persone non superiori a ....... .

L'eventuale eccezionale e momentanea non accessibilità dovrà essere preventivamente comunicata alla Soprintendenza competente per territorio e al Segretariato regionale con apposita nota giustificativa, contenente le motivazioni, almeno 7 giorni lavorativi prima della chiusura e contemporaneamente dovrà essere affisso un avviso al pubblico accanto alla targa di cui all'art. 7.

art.4

(Durata della convenzione)

La durata e l'efficacia della presente convenzione sono stabilite in anni 10 decorrenti dalla data di erogazione del contributo.

art.5 (Oneri)

Ogni eventuale onere derivante dall'applicazione del presente atto di convenzione è a carico della proprietà ivi compresa l'imposta di registro dovuta in termine fisso e nella misura fissa di legge ai sensi dell'art. 5 c. 1 del DPR 26 aprile 1986, n. 131.

(Responsabilità)

Lo Stato non può essere ritenuto responsabile di eventuali danni a persone o cose che dovessero verificarsi in conseguenza dell'accesso pubblico al bene culturale.

art.7

(Targa esterna)

art.8

(Inadempimento)

In caso di inadempimento agli obblighi di cui alla presente convenzione, lo Stato provvede, ai sensi delle vigenti disposizioni di legge, al recupero delle somme erogate a titolo di concorso totale o parziale nella spesa oppure a titolo di contributo.

art.9

(Trascrizione e Pubblicità)

La presente convenzione sarà trascritta ai sensi dell'art. 1 c.2 del D.Lgs. 31 ottobre 1990, n. 347 presso la competente Agenzia del Territorio - Servizio di pubblicità immobiliare; adempiuta tale formalità, il Segretariato regionale per la Toscana la trasmetterà alla Soprintendenza competente per territorio e alla proprietà. La trascrizione rende opponibili a terzi tutte le condizioni di accesso al pubblico contenute nella presente convenzione.

La Soprintendenza competente per il territorio in cui si trova il bene culturale, ricevuta la convenzione debitamente trascritta, provvederà a comunicare alla Provincia di riferimento le condizioni di accesso al pubblico, adottando altresì, se lo ritiene opportuno, ogni altra iniziativa volta a favorirne la conoscenza.

Le spese del presente atto sono a carico della parte che consente l'accesso, che se le assume.

LA PROPRIETA':

Richiesto io notaio ho redatto il presente atto che ho letto ai comparenti, che a mia domanda lo approvano e con me lo sottoscrivono alle ore ......

Dattiloscritto da persona di mia fiducia sotto mia direzione, salvo quanto appare di mia mano, con inchiostro indelebile a norma di legge, occupa pagine 4, compresa la pagina indicante il modello di targa da apporre all'esterno dell'edificio.

il legale rapp.te di Istituti Raggru	uppati
L'AMMINISTRAZIONE	
Per il MiC	
Il Segretario regionale per la Tos	scana
(Dott.ssa Giorgia Muratori)	

Palazzo San Gregorio Immobile restaurato a parziale carico dello Stato
accessibile gratuitamente ogni primo martedì non festivo (eccettuate le
festività nazionali) di ogni mese, nelle Giornate europee del patrimonio
e in occasione delle festività nazionali con orario dalle 09,30 alle
12,30 previo appuntamento telefonico al numero , al-
meno giorni prima per singoli o per gruppi di persone non supe-
riori